

# КАРТОТЕКА ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ПО БЕЗОПАСНОСТИ

## «ПОЖАР В ЛЕСУ»

(для детей старшего дошкольного возраста)

**Дидактическая цель:** познакомить детей с разными свойствами дерева: оно не тонет в воде, легко воспламеняется и быстро горит. Дать представление о том, что неосторожное обращение с огнем в лесу приводит к большой беде - пожару. Люди не должны в лесу разводить костры, бросать окурки и стекла, лес - это общее природное богатство, его надо беречь.

Воспитатель проводит с детьми опыты и показывает, что деревянные предметы (чурочки, шарики, колечки и пр.) не тонут в воде (плавают на ее поверхности) в отличие от металлических и стеклянных предметов. Показывает детям картинки, на которых изображены лодки, деревянные суда.

В дверь стучат, приходит Буратино с папкой (или книжкой) под мышкой. Воспитатель говорит ему, что он вовремя пришел, потому что разговор идет о дереве, предлагает ему посмотреть, что и как плавает в воде. Буратино смеется - он все это хорошо знает, потому что и сам он не тонет.

Далее он рассказывает детям о свойстве дерева легко воспламеняться от огня и быстро сгорать. Подтверждает свой рассказ иллюстрациями, которые достает из папки, загадывает детям загадки:

Я не сам по себе, я сильнее всего,

Я страшнее всего.

И все любят меня, и все губят меня. (*Огонь*)

Я мала, да зла, чуть-чуть свечу,

Иногда упаду и много горя принесу. (*Искра*)

Летом спит, зимой горит,

Пасть открывает, что дают, глотает,

Дрова быстро сжигает. (*Печь*)

Буратино рассказывает о пожарах в лесу, о том, какое это горе для всех его обитателей - зверей, птиц, растений, грибов. И для людей - это тоже

большое несчастье! Говорит о том, что причиной пожара чаще всего бывает неосторожное, небрежное поведение людей в лесу: то окурки бросают, то костер разведут, а то и осколок от бутылки оставят. Если на такой осколок падает луч солнца, то может произойти самовозгорание, а результат один - сгорает лес, потому что всякое дерево легко горит. Буратино напоминает: не зря же спички, которыми зажигают газовую плиту или печь с дровами, делают из дерева. Не зря же спички не дают детям, ими пользуются только взрослые. Потому что огонь опасен везде: и в лесу, и в деревянном доме, и в городской квартире. Буратино шепотом говорит, что папа Карло запрещал ему брать спички в руки: «Ведь он сделал меня из сухого полена!»

Перед уходом Буратино выражает надежду, что ребята поняли, как опасен огонь и как надо правильно вести себя в лесу.

## «КРАСНАЯ ШАПОЧКА ЛЕЧИТ БАБУШКУ»

(для детей старшего дошкольного возраста)

**Дидактическая цель:** познакомить детей с лекарственными и витаминными растениями (подорожником, валерианой, ноготками, крапивой), с плодами кустарников шиповника и черной смородины. Воспитывать у детей бережное отношение к здоровью, добросердечность, сочувствие к окружающему миру.

### Ход игры

Воспитатель просит детей отгадать, кто сейчас придет к ним в гости:

Бабушка девочку очень любила.

Шапочку красную ей подарила.

Девочка имя забыла свое.

А ну, подскажите имя ее. (*Красная Шапочка*)

Красная Шапочка взволнованно сообщает детям, что ее бабушка тяжело заболела. Она любит бабушку, поэтому переживает, хочет, чтобы она скорее выздоровела. Спрашивает у детей, кто чем болел, хорошо или плохо

быть больным. Выясняет, что надо делать, чтобы оставаться здоровым. Сообщает детям, что она знает некоторые лекарственные растения, которые могут помочь во время болезни. Кукла показывает ребятам картинки с изображением разных растений. Рассказывает: подорожником можно лечиться от кашля, прикладывая его к пораненной руке; отвар валерианы надо пить на ночь, чтобы хорошо спать и не волноваться; отваром ноготков можно лечить горло, когда оно воспалено и сильно болит; соком крапивы можно остановить кровотечение при порезах.

Далее Красная Шапочка говорит, что для укрепления здоровья ей все советовали употреблять витамины. Она бабушке будет заваривать и настаивать плоды шиповника и ягоды черной смородины (показывает натуральные ягоды или картинки с их изображением), надеется, что она быстро поправится. «До свидания, ребята, я побежала! Бабушке нужна помощь! Вы, конечно, сочувствуете своим бабушкам, когда они болеют! Вот и я спешу помочь моей!»

## «КРАСНАЯ ШАПОЧКА СОБИРАЕТ ГРИБЫ»

(для детей старшего дошкольного возраста)

**Дидактическая цель:** уточнить представление детей о лесе, грибах, учить различать съедобные и несъедобные грибы. Воспитывать бережное отношение к лесу.

### Ход игры

Воспитатель сначала беседует с детьми о лесе, выясняет, кто в нем был и видел, что там растет. Педагог сообщает, что в лесу, кроме деревьев, кустарников, ягод, растут еще грибы. Показывает им картинки с изображением сыроежек, боровика (белого), подосиновика, лисичек и опят. Дети их сравнивают, находят отличительные особенности каждого вида

грибов. Воспитатель говорит, что это съедобные грибы: люди их собирают, чистят, варят суп, жарят, по-разному заготавливают впрок. Съедобные грибы очень вкусные и полезные. Затем педагог показывает картинки с изображением мухомора и бледной поганки. Поясняет, что это ядовитые грибы, людям их есть нельзя - можно отравиться, сильно заболеть и даже умереть. В дверь стучат - пришла Красная Шапочка с корзиной грибов. Она собрала их по дороге домой, когда шла от бабушки. Было темно, и она собирала все подряд, теперь просит детей помочь ей разобраться, какие грибы хорошие, а какие надо выбросить. Воспитатель вместе с куклой раскладывает грибы: достает по одному, просит ребят сравнить каждый гриб с картинкой, назвать и сказать, какой он - съедобный или ядовитый. Распределив грибы, дети складывают съедобные в корзину. Красная Шапочка благодарит ребят. Про мухомор и поганку воспитатель говорит, что, несмотря на то, что они ядовитые для людей, в лесу их трогать не следует: на них приятно смотреть - они красивые. Кроме того, некоторые животные их едят. Воспитатель предлагает детям и Красной Шапочке отгадать несколько загадок:

Растут в траве зеленой рыжие сестрички,

Клади скорей в корзину - это же ... (*Лисички*)

Я родился в день дождливый под осиной молодой,

Круглый, гладенький, красивый

С ножкой толстой и прямой. (*Подосиновик*)

Стоял на крепкой ножке, теперь лежит в лукошке. (*Боровик*)

Уж больно красивый на беленькой ножке.

Он с красною шляпкой, на шляпке горошки. (*Мухомор*)

Вдоль лесных дорожек много белых ножек

В шляпках разноцветных, издали приметных.

Собирай, не мешкай! Это ... (*Сыроежки*)

## «ФОТООХОТА В ЛЕСУ»

(для детей среднего и старшего дошкольного возраста)

**Дидактическая цель:** учить детей видеть интересные явления природы и восхищаться ими, наблюдать за цветущими растениями, поведением животных; замечать особенности их внешнего облика. Развивать воображение детей, ролевое поведение.

Игровая ситуация включается в экскурсию в лес или парк. За несколько дней до экскурсии воспитатель говорит детям, что они пойдут в лес и займутся «фотоохотой». Для этого необходимо взять с собой фотоаппараты, бинокли или подзорные трубы, чтобы с их помощью рассмотреть необычные явления и запечатлеть их. Предлагает детям дома с родителями подготовить такие игрушки.

На экскурсии воспитатель играет роль фотографа. (Желательно, чтобы детей сопровождал настоящий фотограф.) Во второй половине дня дети «проявляют пленку», «делают фотографии» (рисунки). Родителям можно предложить записать рассказы дошкольников об увиденном на экскурсии.

Через некоторое время можно организовать выставку фотографий (реальных и детских рисунков) на тему «Что мы видели в лесу». Эту выставку могут посетить ребята со своими «детьми» (куклами), а также их родители. Рассказы детей вместе с рисунками можно оформить в виде книги с таким же названием.

## «ТАЙНА ЛЕСНОЙ ПОЛЯНЫ»

(для детей среднего дошкольного возраста)

**Дидактическая цель:** уточнить представления детей о лесе, о поляне; показать взаимосвязь лесных обитателей, природы и человека; закрепить знание правил поведения в лесу; познакомить детей с экологическими знаками; воспитывать доброжелательное отношение ко всему живому.

## Ход игры

В помещении группы (или зале) создается игровая модель лесной поляны. В центре комнаты - зеленое покрытие («трава»), где стоят «пеньки», «растут цветы», «ягоды», «грибы», «протекает ручеек». По краям покрытия можно поставить макеты лесных деревьев и кустарников с плоскостными изображениями птиц, животных, гнезд, паутины и т. д. Ребята (туристы) отдыхают на лесной поляне. Воспитатель предлагает им перечислить объекты, которые они видят по краям поляны. Рассказывает о том, как в лесу все нужны друг другу, как лес важен для человека. Затем обращает внимание детей на поляну, просит назвать, что на ней растет. Рассказывает о том, что на поляне светлее, чем в лесу, тут лучше растут ягоды и грибы.

В конце путешествия знакомит детей с предупреждающими и запрещающими экологическими знаками, предлагает расставить их в нужных местах. В ходе игры ребята могут «фотографировать» птиц и зверей, а в свободное время проявить «фотографии» (сделать рисунки), оформить выставку.

## «СТАРИЧОК-ЛЕСОВИЧОК ПУТЕШЕСТВУЕТ ПО ЛЕСУ»

(для детей старшего дошкольного возраста)

**Дидактическая цель:** закрепить представления детей о лесе как о сообществе животных и растений; познакомить с «этажами» (экологическими нишами) смешанного леса и его обитателями. Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи, которые позволяют сосуществовать животным и растениям; формировать представление о том, что в лесу все нужны друг другу; воспитывать интерес к жизни лесных обитателей.

## Ход игры

Старичок-Лесовичок приглашает ребят совершить прогулку по лесу. На этот раз она будет необычной. Лесовичок говорит, что лес - это

многоэтажный дом для животных и растений и ребята совершат прогулку по его «этажам». Для лучшего усвоения знаний используется новый прием - игровое моделирование. Лесовичок предлагает ребятам модель «этажей» леса в виде экологической пирамиды, на каждый «этаж» которой дети ставят соответствующие картинки с изображением животных и растений. «Этажи» смешанного леса:

I - травянистый покров;

II - кустарники;

III - лиственные деревья;

IV - хвойные деревья.

Воспитатель обсуждает с детьми, кто живет на каждом «этаже».

Лесовичок поправляет ребят, уточняет и дополняет их ответы, рассказывает о том, что на всех «этажах» обитатели находят себе корм, устраивают там свои жилища.

В конце беседы Лесовичок может вручить наиболее активным детям лесные призы (шишки, желуди и пр.).

### **«ПОСЕЩЕНИЕ КАРТИННОЙ ГАЛЕРЕИ»** (выставки) (для детей среднего и старшего дошкольного возраста)

**Дидактическая цель:** учить детей воспринимать произведения искусства, видеть красоту отраженной в них природы; объяснить, что на картине каждый художник выражает свое отношение к природе; познакомить детей с работами известных художников-пейзажистов. Учить детей осматривать выставку.

#### **Ход игры**

В помещении (зале, изостудии, холле) устраивают выставку репродукций картин И. Левитана, И. Шишкина, В. Васнецова, И. Айвазовского и других известных пейзажистов. В отдельной экспозиции могут быть представлены предметы прикладного искусства (изделия с хохломской, городецкой росписью, жестовские подносы, игрушки,

созданные народными умельцами).

Воспитатель говорит, что через несколько дней ребята пойдут на выставку, с собой они могут взять «своих детей» (кукол), чтобы показать им картины знаменитых художников, которые любили природу и писали ее масляными красками на холсте. Воспитатель может предложить детям рассмотреть несколько книг об искусстве, объясняет им, как нужно вести себя на выставке.

Дети берут билеты, контролер их проверяет и всех предупреждает, что на выставке посетители осматривают картины, обмениваются мнением шепотом, чтобы не мешать друг другу любоваться произведениями искусства.

Воспитатель в роли экскурсовода возле каждой картины должен назвать картину, автора, и коротко, просто и выразительно попытается передать чувства, которые испытывал художник при ее написании, и те чувства, которые она вызывает у него. После коллективного просмотра выставки воспитатель-экскурсовод предлагает посетителям самостоятельно еще пройти по выставке и найти то, что особенно нравится каждому, почувствовать красоту природы, изображенной на холсте, показать ее своим «детям» (куклам). Через некоторое время воспитатель просит детей высказать, что и почему им нравится, какие чувства они испытывали при осмотре выставки.

## **«БУРАТИНО БЕСЕДУЕТ С ДЕТЬМИ О ДЕРЕВЬЯХ»**

(для детей старшего дошкольного возраста)

**Дидактическая цель:** уточнить представления детей о деревьях и кустарниках, их разновидностях, условиях произрастания; дать знания о роли деревьев в жизни человека; воспитывать бережное отношение к природе.

**Ход игры**



Буратино сделан из полена, он знает о деревьях много интересного, поэтому может поделиться своими знаниями с ребятами.

Буратино рассказывает детям о замечательной девочке Мальвине, которая любит всех учить. И сам предлагает провести экзамен на тему «Что мы знаем о деревьях». Если дети поддерживают эту идею, Буратино выступает в роли их экзаменатора, а воспитатель становится его помощником. Особенностью этой игровой ситуации является то, что ребята должны запоминать вопросы Буратино, следить за ходом его мысли. Он экзаменатор-новичок, поэтому может сделать ряд ошибок. Ребята должны тактично помочь ему, чтобы он не обиделся.

Буратино спрашивает ребят: «Какие деревья вы знаете? Какие из них растут на участке около детского сада, в ближайшем парке, в вашей группе? Отличаются ли деревья от кустарников? Чем? Деревья живые или неживые? Почему они живые только летом? Кто (или что) им помогает расти? Чем их надо поливать: водой или молоком?» И т.д. Затем Буратино просит детей отгадать загадки.

Весной веселит, летом холодит,  
Осенью питает, зимой согревает. (*Дерево*)  
Вроде сосен, вроде елок,  
А зимою без иголок. (*Лиственница*)  
Весной зеленела, летом загорела,  
Осенью надела красные кораллы. (*Рябина*)  
Никто не пугает, а вся дрожит. (*Осина*)  
Русская красавица стоит на поляне,  
В зеленой кофточке, в белом сарафане. (*Береза*)  
Кудри в речку опустила  
И о чем-то загрустила,  
А о чем она грустит,  
Никому не говорит. (*Ива*)  
Ее в лесу найдешь, пойдем гулять и встретим.

Стоит колючая, как еж, зимою в платье летнем. (*Ель*)

Летом - снег! Просто смех!

Снег по городу летает,

Почему же он не тает? (*Пух с тополя*)

Буратино рассказывает о пользе деревьев: они очищают и увлажняют воздух, создают прохладу, некоторые - дают вкусные съедобные плоды. Спиленное дерево - это строительный материал: из высушенных стволов делают доски, фанеру, мебель, игрушки, бумагу. Деревья растут медленно, поэтому их нужно беречь. В конце занятия Буратино призывает детей охранять деревья, заботиться о них, иногда ласково с ними разговаривать, а весной вместе с родителями сажать молодые деревца.